

# YSTADS KONSTFÖRENING

FOTO FRANCESCA GORETTI

## Konstprogrammet för hösten 2024

**Ystads konstförening önskar erbjuda medlemmarna ett varierat utbud av aktiviteter med intressanta konst- och kulturupplevelser.**

**Detta är Ystads konstförenings program för hösten 2024.**

Många önskar uppleva kultur tillsammans. Antalet deltagare vid konstföreningens arrangemang har ökat. Det har gett både inspiration och positiva förutsättningar för höstens program.

I programmet har vi ibland angett ett maximalt antal deltagare vid respektive arrangemang. Det beror på praktiska skäl, som annars kan begränsa tillgängligheten vid t.ex. besök.

Vid anmälningar till de olika aktiviteterna är vi i programmet tydliga med både datum och klockslag.

Höstens program inleds i augusti med en konst- och kulturreisa till Danmark, med efterlängtade besök i Köpenhamn.

I slutet av augusti arrangerar konstföreningen, på mångas begäran, för andra gången, en konstloppis i Saluhallen, Ystad.

Under september arrangerar vi en konst- och kulturreisa till Landskrona med omnejd och besöker bland annat den stora fotofestivalen som genomförs i år.

Under oktober blir det ett föredrag av Lena Alebo om kvinnliga konstnärer i södra Skåne och den tid de levde i och påverkades av.

Samma månad fortsätter samarbetet med Biografteatern Scala. Vi ser en ny konstdokumentär om den tyske/internationelle konstnären Anselm

Kiefer. En superstjärna på konstens himmel. Dokumentären är regisserad av Wim Wenders och den ger en närbild av Anselm Kiefers måleri och skulpturer.

November innehåller ett föredrag av välkände Peder Lamm. Han kommer att berätta om den grafiska konsten och utvecklingen av olika grafiska tekniker. Det har gett den konsten en stor bredd och många uttryck.

Konstföreningens stora konstlotteri för medlemmarna avslutar programmet i december.

Var nionde medlem blir vinnare i lotteriet.

Under hösten fortsätter vi samarbetet med Studieförbundet Ystad och genomför inspirerande aktiviteter, efter önskemål från medlemmarna.

På sista sidan i programmet finns information om Ystads konstförening.

Konstföreningens medlemmar har förmånen att alltid ha fritt inträde till Ystads konstmuseum och till höstens arrangemang med konstmuseet som arrangör.

Ett stort tack till medlemmarna i Ystads konstförening, som inspirerar till innehållen i programmen och deltar vid arrangemangen.

Vi önskar en fin höst tillsammans i föreningen.

Välkommen att delta i aktiviteterna.

**Styrelsen för Ystads konstförening**

.....

Har du bytt e-postadress? Har du fått ny e-postadress? Eller kanske bara inte lämnat din e-postadress till oss? Vi vill gärna mellan utskicken av programmen kunna nå dig med aktuell information per e-post. Skriv till [ystadskonstforening@gmail.com](mailto:ystadskonstforening@gmail.com)

---

## AUGUSTI – Konstresa till Danmark och Köpenhamn

Lördagen den 24 augusti gör vi en efterfrågad resa till **Köpenhamn**. De flesta är säkert medvetna om att valutakursen numera inte är till vår fördel. Men Köpenhamn ger många konstupplevelser och vi har arbetat för att erbjuda en prisvärd och varierad resa.

Bussen avgår **kl. 08.30** (OBS tiden) från **Hamnplanen** söder om Ystads järnvägsstation.

Efter morgonfika på den danska sidan av bron åker vi vidare till Glyptoteket i Köpenhamn, som är känt för sina egyptiska och antika samlingar. Palmträdgården är berömd. Den moderna Henning Larsenbyggnaden har kompletterat miljön.

Glyptoteket har bett åtta verksamma konstnärer att välja ut och visa sina favoritskulpturer. Där visas också en utställning med den danske skulptören Kai Nielsen, som är representerad på många kända platser.

Vid vårt besök visas också ur samlingarna utställningen: Franska höjdpunkter, med fransk konst från perioden 1870–1925.

Vår lunch äter vi på Café Picnic på Glyptoteket.

Vi åker därefter till Statens museum för konst (SMK) i Köpenhamn. SMK är Danmarks nationalgalleri. Konstsamlingen har sin grund i danska kungars privata samlingar, som 1849 blev alla danskars konstsamling. Den innehåller konst från många epoker och utökas löpande med nya konstverk.

Under vårt besök på museet visas olika utställningar ur samlingarna.

- Dansk och nordisk konst från åren 1750–1900.
- Dansk och internationell konst efter 1900.
- Fransk konst från åren 1900–1930.

Vi far vidare till Kastrupgård, som ligger på Amager. Samlingen på Kastrupgård har fokus på modern grafik av danska och internationella konstnärer. Detta som kontrast till de tidigare besöken under dagen. Under besöket visas utställningen KOLOSSAL – grafik i stort format. Här visas för första gången en mycket omfattande utställning av grafisk konst med olika tekniker. Utställningen är stor både till bredden och till formatet.

På vår väg tillbaka till Ystad har vi eftermiddagsmingel och busslotteri.

Vi är tillbaka i Ystad **ca kl. 18.30**.

**Pris: 1 250 :-/person** för resa, broöverfart, inträden, förmiddagsfika, lunch och mingel.

**Max: 35 personer** (min 25 personer).

**Anmälan tidigast den 22 juli kl. 09.00** (OBS tidig anmälan) till **Kerstin Ström, kerstinstrom30@gmail.com** eller **0721-884891**.

Betalning, efter bekräftelse, senast en vecka innan resan till föreningens **bankgiro 5163-2602** eller **swish-nr 1235780739**.

Ange då ditt namn och datum för resan.

---

## AUGUSTI – Konstloppis i Saluhallen, Ystad

Lördagen den 31 augusti kl. **10.00–15.00** arrangerar Ystads konstförening för andra gången en konstloppis i **Saluhallen**, Ystad.

Medlemmar i Ystads konstförening erbjuds att delta med försäljning i konstloppisen och att under dagen hyra bordsyta (ca 1 meter) i Saluhallen. Priset är 150 kr/ bordsyta. Antalet säljare är begränsat till 25 st. Loppisförsäljningen avser konstföremål. Inte försäljning av egen produktion eller nytillverkade varor. Respektive försäljare beslutar om försäljningspris för sitt utbud.

Saluhallen är under konstloppisen kl. 10.00 – 15.00 öppen för allmänheten.

**Anmälan med önskemål om deltagande tidigast den 19 augusti kl. 09.00 till Marie Eng, mariemareng@gmail.com** eller **070-3031985**.

Betalning, efter bekräftelse, senast en vecka innan arrangemanget till föreningens **bankgiro 5163-2602** eller **swish-nr 1235780739**.

Ange då ditt namn och datum för arrangemanget.

---

## SEPTEMBER – En konst- och kulturreisa till Landskrona med omnejd

Lördagen den 21 september går resan till Landskrona med omgivning. Landskrona har profilerat sig inom fotokonsten. Vartannat år arrangeras Landskrona Foto Festival, i år den 6–22 september. Men mycket annat kommer vi att uppleva på resan.

Bussen avgår **kl. 09.00** från **Hamnplanen** söder om Ystads järnvägsstation.

Vårt första stopp med morgonfika är hos Eva Hedberg i Almaröd, norr om Skivarp. Eva arbetar med träkonst och silversmide.

Därefter tar vi oss till Landskronaområdet och besöker Borstahusens konsthall, som drivs av Borstahusens konstförening och som är en av de största allmänna konstföreningarna i landet.

Det är unga samtidskonstnärer som ställer ut. Alla födda på 1990-talet, Lukas Cornix, Amund Öhrnell, Ruben Risholm, Carin Alegre Castegren. De arbetar med olika tekniker och olika perspektiv.

I Borstahusens hamn finns också Pumphusets restaurang, där vi äter lunch.

Under eftermiddagen upplever vi Landskrona Foto Festival. Det är fotoutställningar med svenska och internationella fotografer. De finns både inom- och utomhus i centrum av Landskrona. På kasernplan finns utställningar i Landskrona museum och i Tyghuset. En av utställningarna heter "En dag i taget" av fotografen Håkan Karlsson. Där han i 365 bilder skildrar ett år i en mans liv. Intill kasernplan ligger också Slottsparken med Landskrona konsthall, som denna gång är en del av fotofestivalen (ca 300 meters promenad). Konsthallen byggdes 1963 och ritades av arkitekterna Sten Samuelson och Fritz Jaenecke. Det är en funktionell och vacker utställningshall. Runt konsthallen finns en skulpturpark med ett 20-tal skulpturer av välkända skulptörer. När det här programmet trycks är ännu inte fotofestivalens detaljprogram klart ([www.landskronafoto.org](http://www.landskronafoto.org)).

Efter mingel och busslotteri är vi tillbaka i Ystad **ca kl. 19.00**.

**Pris: 700 :-/person** för resa, besöken, förmiddagsfika, lunch och mingel.

**Max: 30 personer** (min 20 personer).

**Anmälan tidigast den 9 september kl. 09.00 till Ingela Henriksson, ingela.henriksson55@gmail.com** eller **076-2090199**.

Betalning, efter bekräftelse, senast en vecka innan resan till föreningens **bankgiro 5163-2602** eller **swish-nr 1235780739**.

Ange då ditt namn och datum för resan.

---

## OKTOBER – Kultur- och personhistoria kring några kvinnliga konstnärer i södra Skåne och den tid de levde i.

**Onsdagen den 9 oktober kl. 18.00–19.30** träffas vi i **Hörsalen på Ystads konstmuseum** och hör ett föredrag av välkända kulturhistorikern Lena Alebo. Hon berättar kultur- och personhistoria kring några kvinnliga konstnärer i södra Skåne och om den tid de levde i. Ellen Trotzig, Tora-Vega Holmström och Sonja Reinfeldt är några av de konstnärer som Lena Alebo berättar om.

Lena Alebo har tidigare varit chef för Simrishamns museum. Hon är känd för sin färgstarka berättartalang och brinner för att lyfta fram den lokala historien.

**Pris: 125 :-/person** för arrangemanget inkl. dryck och mingel.

**Max: 40 personer. Anmälan tidigast den 23 september kl. 09.00 till Lars Carmén, lars.carmen@hotmail.se eller 0734-453330.**

Betalning, efter bekräftelse, senast en vecka innan arrangemanget på föreningens **bankgiro 5163-2602** eller **swish-nr 1235780739**.

Ange då ditt namn och datum för arrangemanget.

## **OKTOBER – Anselm Kiefer – Porträtt av en tysk konstnär och superstjärna**

**Onsdagen den 23 oktober kl. 15.00–17.00** blir det åter en specialvisning för oss på **Biografteatern Scala** på Stora Östergatan i Ystad.

Den omtalade tyske regissören Wim Wenders har skildrat den tyske konstnären Anselm Kiefer (1950–) i en aktuell och annorlunda dokumentär, som vill ta bort gränsen mellan måleri och film. Anselm Kiefer, som är målare och skulptör, är en av de mest berömda och framgångsrika, men också omdiskuterade tyska konstnärerna under senare delen av 1900-talet. I sina verk bearbetar han det förflutna och teman som i modern tysk historia ofta är tabubelagda. Kiefers internationella genombrott kom när han tog en gammal död genre, landskapsmåleriet och förnyade det genom att tillföra landskapet ny mening.

I inledningen av filmen möter vi den 78-årige konstnären då han cyklar från station till station i sin nuvarande ateljé, en enorm lagerhangar utanför Paris. För Kiefer har hans olika ateljéer genom åren blivit till installationer i sig, med ett överflöd av skulpturer och brutalistiska målningar stora som badmintonplaner. En ateljé i södra Frankrike är ett fabriksområde, som han under årtionden omvandlade till ett allkonstverk. I filmen får vi främst se hur han arbetar i sin nya ateljé. Kiefer håller smältande bläck på de stora

dukarna, går loss med eldkastare för att få fram effekter, kör runt med en lift för att kunna lägga på färg i tjocka drivor upp mot taket.

Anselm är ingen konventionell dokumentärfilm. Här finns ingen berättarröst. Wim Wenders använder sparsmakat arkivklipp, mest för att ge oss en någorlunda överblick över Kiefers karriär. Fokus är på det konstnärliga skapandet. Det här är en film som sätter konsten i centrum, inte konstnären och blir en väv av suggestiva åkningar i olika ateljéer.

Det är som vanligt på Scala, en paus i filmen med möjlighet till besök i baren/kiosken.

**Pris: 125:-/person**

**Anmälan tidigast den 7 oktober kl. 09.00 till Marie Eng, mariemareng@gmail.com eller 070-3031985.**

Betalning, efter bekräftelse, senast en vecka innan arrangemanget på föreningens **bankgiro 5163-2602** eller **swish-nr 1235780739**.

Ange då ditt namn och datum för arrangemanget.

## **NOVEMBER – Föredrag av Peder Lamm om utvecklingen av den grafiska konsten**

**Lördagen den 16 november kl. 13.00–16.00** träffas vi i **Hörsalen på Ystads konstmuseum** och hör ett föredrag av välkände Peder Lamm.

Peder Lamm är antikexpert och kulturell mångsysslare. Vi har engagerat honom för att prata om utvecklingen av den grafiska konsten. Olika tekniker har gett den här konsten en stor bredd och många uttryck. Till grafik i vid bemärkelse hör en mängd olika slags tryck. Inom konsten används uttrycket "originalgrafik". Det är en klart avgränsad grupp av konstnärliga tryck, där varje tryck är att anse som ett originalkonstverk. Det grafiska bladet är alltså ett tryck, oftast på

papper. Det är tryckt från en tryckplatta (plåt, sten, trä) där konstnären själv utarbetat sin bild. Konstnärer experimenterar. Olika tekniker blandas. Nya kommer till.

**Pris: 125:-/person** för arrangemanget inkl. dryck och mingel.

**Max: 40 personer. Anmälan tidigast den 4 november kl. 09.00 till Kerstin Ström, kerstinstrom30@gmail.com eller 0721-884891.**

Betalning, efter bekräftelse, senast en vecka innan arrangemanget till föreningens **bankgiro 5163-2602** eller **swish-nr 1235780739**.

Ange då ditt namn och datum för arrangemanget.

## **DECEMBER – Årets konstlotteri**

**Söndagen den 8 december kl. 14.00** är det invigning och vernissage på **Ystads konstmuseum** av årets vinster i Ystads konstförenings stora konstlotteri. Var nionde medlem blir vinnare i lotteriet.

Det bjuds på dryck och tillugg. Vernissagen pågår till kl. 16.00. Ett par av konstnärerna, vars verk ingår i konstlotteriet, berättar om sin verksamhet.

Vinnarna i konstlotteriet meddelas personligen. Utställningen pågår i en vecka. Vinstutdelningen äger rum **söndagen den 15 december och startar kl. 14.00**. Du väljer efter den turordning som du fått i dragningen av den utsedde kontrollanten för lotteriet. Kom därför i god tid och bevaka din plats i turordningen.

Vid lotteriet tillämpas Spellagen (fd Lotterilagen). Hälften av den årliga medlemsavgiften till Ystads konstförening går till inköp av de årliga lotterivinsterna..

*Måste du avboka en konstresa tar vi en avgift om 350 kronor för kostnaden för bussplatsen.*



I samarbete med Studieförbundet Ystad, erbjuder Ystads konstförening medlemmarna två inspirerande arrangemang under hösten.

**Anmälan och betalning till Studieförbundet via hemsidan: [www.ystad.studieforamjandet.se](http://www.ystad.studieforamjandet.se) eller direkt via: 0708-608516 (Tina Larsson), 0739-423655 (Linda Lantz).**

**Plats: Lilla Västergatan 30 A, Ystad.**

### **1. Inspirationsdag – Ge önskade tavlor nytt liv**

Vad sägs om att låta vackra delar i en bild lyftas fram och betonas, som ett sätt att återbruka och förnya en tavla, som annars kanske bara står i garderoben? En tavla i guldram kan få nytt uttryck. Kanske kan den åter få glänsa med hjälp av collagematerial, silverlera eller vacker färg. Känner du att du har någon tavla hemma som du vill ge en experimentellt ny chans, så passa på! Visst material kommer att finnas på plats. Mer information får du vid anmälan!

**Tid:** Onsdagen den 18 september, kl. 13.30–16.15

**Pris:** 250 kr

**Anmälan senast den 2 september**

Kursledare: Käth Alm

### **1. Inspirationsdag – Måla på glas**

Vi återupptar succén från förra året! Ett glasklart tillfälle att låta färgen flöda.

Vi målar på glas tillsammans och under en kort stund låter vi oss inspireras av glaskonstnären Bertil Valliens spännande konstnärskap.

I avgiften ingår kurshandledning, material, kaffe och kaka, samt färg och ett glasföremål.

Vid anmälan får du besked om vad du ska ta med dig.

**Tid:** Tisdagen den 19 november, kl. 13.30–16.15

**Pris:** 250 kr

**Anmälan senast den 4 november**

Kursledare: Tina Larsson/Linda Lantz

# YSTADS KONSTFÖRENING

## Ystads konstförening arrangerar

- Konstresor i vårt närområde, nationellt och utomlands
- Hemliga konstrundor med ateljébesök
- Busslotterier på våra konstresor
- Stort konstlotteri med vernissage i december
- Konstcirklar, seminarier, filmer om konst och föreläsningar

## som medlem

- får du inbjudan till konstföreningens arrangemang
- deltar du i konstföreningens stora konstlotteri med vernissage
- har du gratis inträde till konstmuseet
- blir du inbjuden till konstmuseets vernissager
- har du 10 % rabatt i museibutiken
- träffar du konstintresserade vänner
- träffar du verksamma konstnärer
- stöder du Ystads konstmuseum

## Medlemskap

**Så här gör du för att bli medlem eller fortsätta vara medlem:**

Betala den årliga medlemsavgiften på föreningens **bankgiro 5163-2602**, eller **swish-nr 1235780739** för att som medlem kunna delta i föreningens aktiviteter.

**Medlemsavgiften för 2024 är 200:-/person**, som också berättigar till en lott i föreningens stora årliga konstlotteri.

Kom ihåg att skriva ditt namn, postadress, e-postadress och telefonnummer.

Ditt medlemskort hämtar du i konstmuseets reception, när betalningen registrerats.

Avgiften för medlemskap gäller för kalenderår.

Vid förändringar av adresser m.m. skicka information till medlemsregistret **ystadskonstforening@gmail.com**

Gå in på vår hemsida **www.ystadskonstforening.se**

Där finns mycket information om vad som händer och har hänt.

Du hittar oss också på **www.facebook.com/YstadsKonstforening**

För information om Ystads konstmuseums aktiviteter se: **www.konstmuseet.ystad.se**

Ystads konstförening  
c/o Ystads konstmuseum  
S:t Knuts torg, 271 80 Ystad

## Ystads konstföreningens integritetspolicy

Datasekretess är mycket viktigt för oss och vi vill vara öppna med vår hantering av dina uppgifter. Vi följer de nya villkoren för GDPR (General Data Protection Regulation) som har trätt i kraft från och med den 25 maj 2018.

### Vi använder dina personuppgifter till att:

- informera dig om konstföreningens verksamhet
- skicka information om kommande händelser
- skicka information om Ystads konstmuseums verksamhet
- hantera föreningens medlemsavgifter och inbetalningar, samt anmälningar till olika aktiviteter

Vi lämnar ej ut adresser, telefonnummer, e-postadresser eller andra personuppgifter om våra medlemmar till någon för marknadsföringssyfte, statistisk bearbetning eller dylikt.